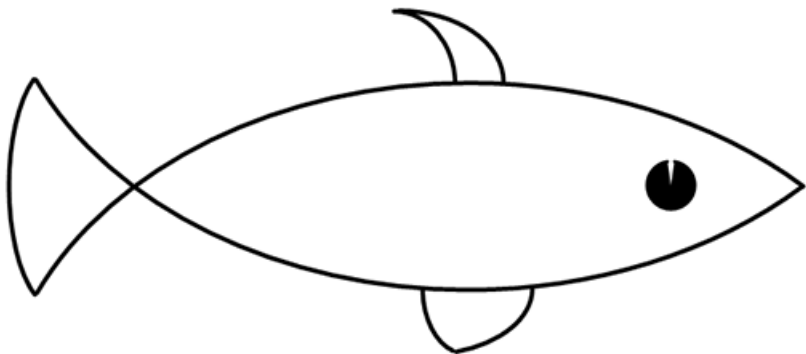


Вправа
№1

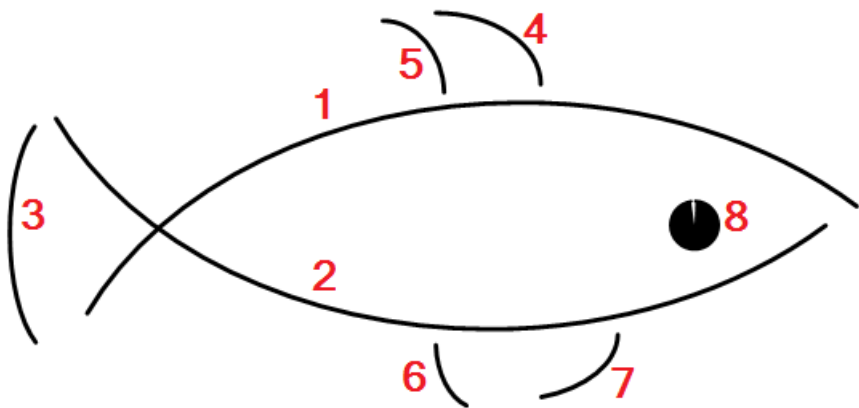
Вправа 1

Завдання: намалювати рибу, використовуючи інструмент “Дуга”



Пояснення
вправи

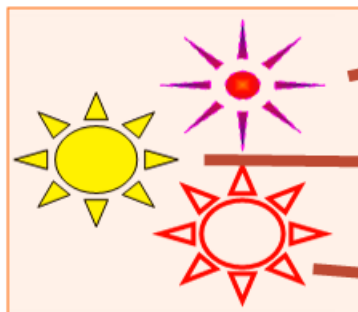
Зображену нижче рибу створено за допомогою інструмента малювання **Дуга** за 8 операцій.



Слайд №1

Форматування векторних фігур – це надання фігурам властивостей, від яких залежить їхній зовнішній вигляд.

Наведи курсор на фрагмент тексту та фігури або проведи по них пальцем, щоб побачити їхні властивості



Змінені пропорції фігури

Жовтий колір заливки

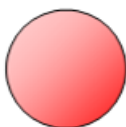
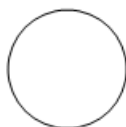
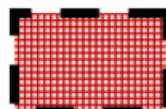
Червоний колір контуру

Слайд №2

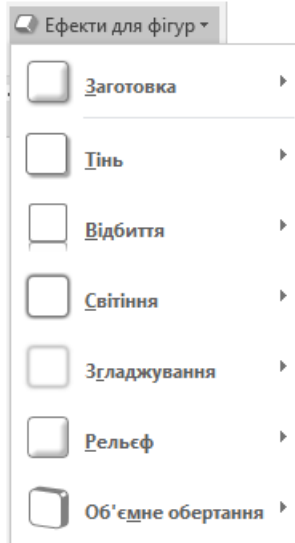
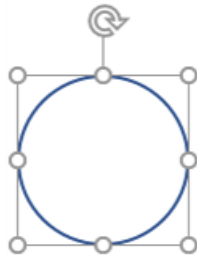
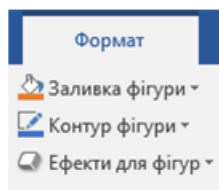
Усі фігури, крім ліній і стрілок, мають такі параметри, як контур та заливка.

Контур характеризується кольором, стилем і товщиною ліній.

Заливка характеризується кольором та стилем.



Основні параметри форматування фігур можна задати на стрічці **Формат**, яка з'являється в разі виділення фігури.

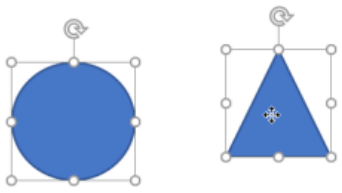


Це параметри **заливки** й **контуру**, а також різноманітні ефекти для фігур, такі як **тінь**, **рельєф**, **обертання** тощо

Вивчення нового матеріалу

Виділення, переміщення та копіювання об'єктів

Щоб **виділити** кілька об'єктів, їх можна проклацати, утримуючи клавішу **Ctrl**



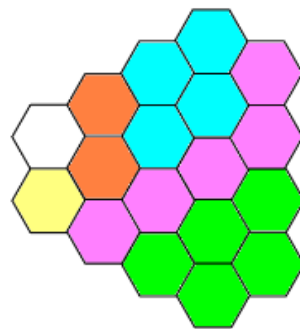
Після цього їх можна **перемістити**

А якщо утримувати клавішу **Ctrl** – то **скопіювати**.

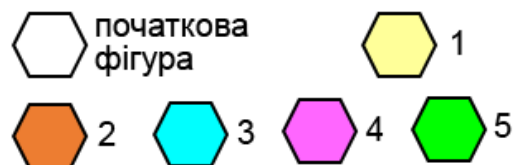
Вправа
2

Вправа 2

Завдання: намалювати зображені соти, використовуючи інструмент “шестикутник” та 5 копіювань об’єктів



Шестикутники, що отримані після чергового копіювання, познач такими кольорами



Домашнє завдання

Домашнє
завдання

Спробуй створити показане зображення за допомогою 1 операції малювання автофігури, 4 копіювань і 1 видалення

Домашнє
завдання